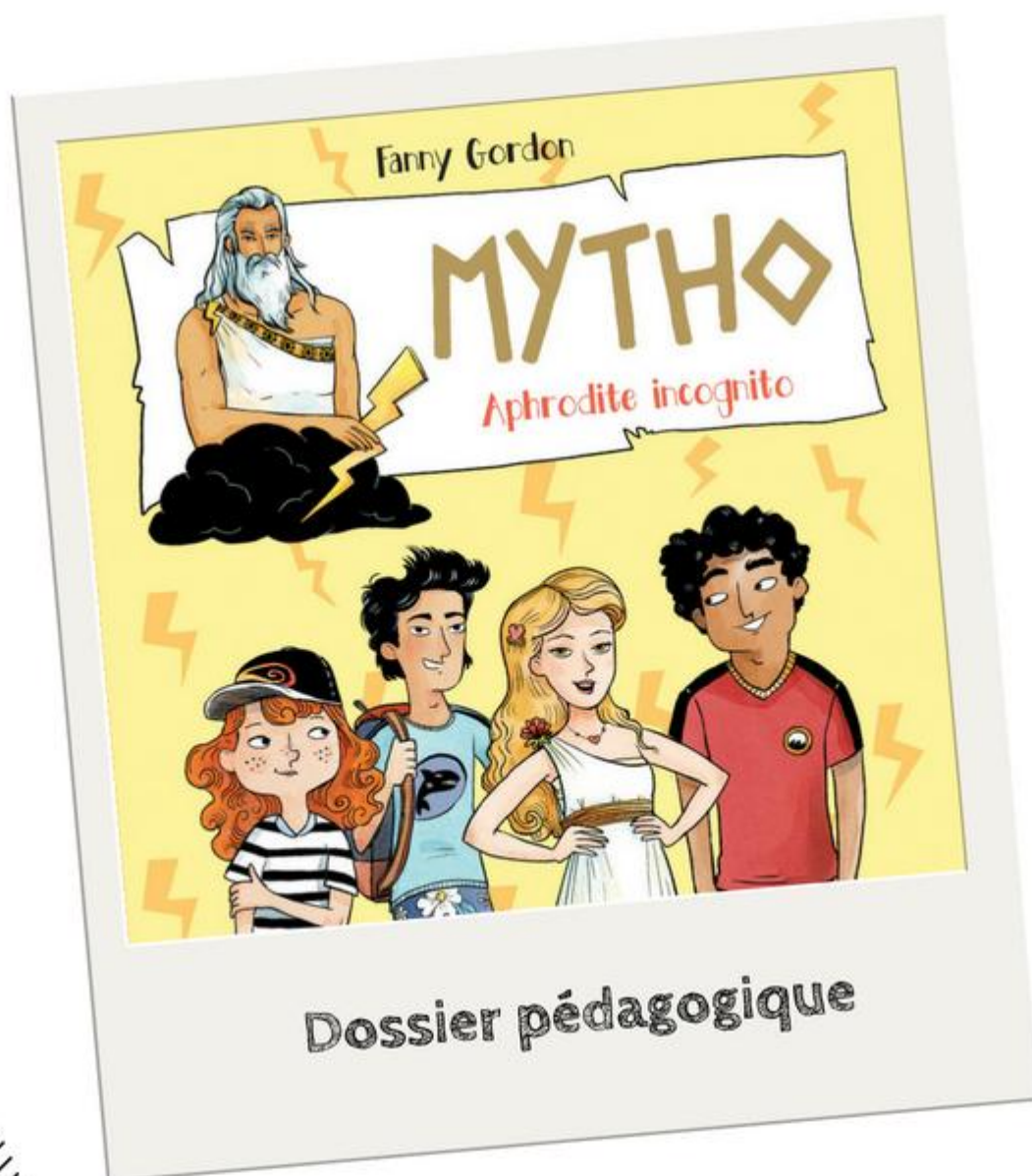
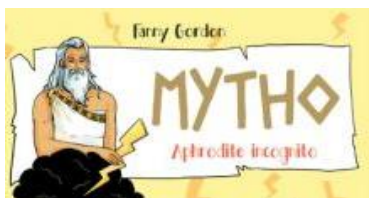
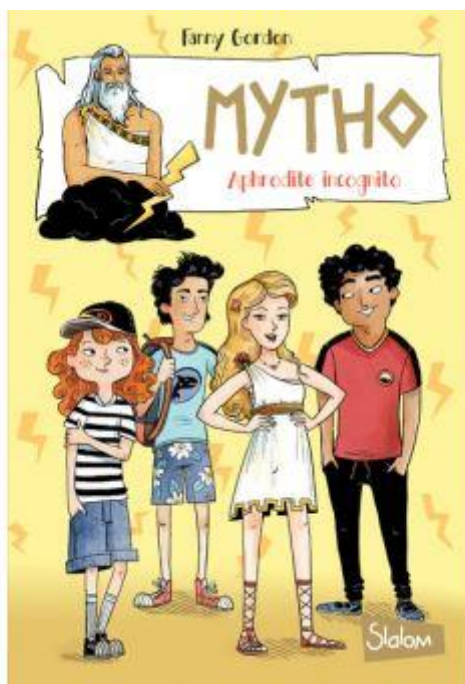


Fiches enseignant·e
Mytho, t.1 : Aphrodite incognito





Fiches de l'enseignant.e



INTRODUCTION

« Les fiches enseignants et les fiches élèves de ce dossier pédagogique avec ont été réalisées le plus exhaustivement possible. Il va de soi que l'enseignant est libre de choisir telle ou telle séance ainsi que telle ou telle activité à mener en parallèle, de proposer les activités possibles au groupe classe, en atelier ou encore en autonomie, d'utiliser les activités dans un autre ordre...

Les durées des séances et des activités à mener ont été données à titre indicatif et les activités essentielles à mener en parallèle ont été notées d'un astérisque* »

Freddy MAZAN
Professeur des écoles



Approche du livre (40 min)

Observation de la 1^{ère} page de couverture

- Repérer le titre, l'auteur et l'éditeur.
 - Que veut dire Mytho ? Qui est Aphrodite ? Que veut dire incognito ?
- Laisser les élèves observer l'illustration de la couverture. Demander aux élèves de la décrire et noter leurs remarques sur une affiche afin de s'y référer durant la lecture.
 - Qui est le personnage à côté du titre ? Faire remarquer que c'est Zeus.
 - Décrire les 4 personnages. Faire remarquer le personnage féminin habillé différemment.
Hypothèse : Pourquoi est-elle habillée différemment ?
 - Faire la relation entre Aphrodite et ce personnage féminin.
- Repérer tous les éclairs sur cette page.

Émettre des hypothèses

- Émettre des suppositions sur l'histoire avant de lire la 4^e de couverture.
- Travail d'écriture à faire au brouillon puis lecture de sa supposition au groupe classe.
- Après lecture de chaque supposition, déterminer si elle est possible ou non.

Lecture de la 4^e de couverture

- Lire la 4^e de couverture puis faire le lien avec la 1^{ère} page de couverture.
- Confronter avec les suppositions des élèves.

Fiche d'identité du livre

-Présenter la fiche d'identité (fiche élèves) du livre et remplir les parties suivantes :

Titre, Auteur, Illustrateur, Éditeur, Genre, Collection, Année de parution, Nombre de pages.



Séance 0 : Prologue (p. 5) (45 min)

Lire : Lecture collective

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

-L'enseignant pose des questions à l'oral en grand groupe sur ce chapitre :

1) Pourquoi les Dieux de l'Olympe décident-ils de redescendre sur Terre ?

2) Qu'est-ce que « l'Olympe » d'après toi ?

3) Qui va redescendre en premier ?

4) Qui est-ce d'après toi ? Faire lien avec le personnage de la première page de couverture et le titre

Aphrodite Incognito.

-Correction.

Pour aller plus loin :

Français (10 min) : Lecture du document 1 (Voir fiche élèves).

Possibilité pour l'enseignant de poser des questions afin de vérifier la compréhension.

Activité possible à mener en parallèle :

Géographie :

Situer l'Olympe sur une carte et chercher la hauteur du sommet. Faire une comparaison avec les montagnes françaises et leur plus haut sommet.



Séance 1 : Chapitre I (p. 7 à 18) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I). (Sauf les 3 mots de la fiche élèves : ambrosie, muse et éphèbe).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Faire la relation entre la description d'Avril et celle d'Arthur et la première page de couverture.

Notes pour l'enseignant(e) :

1) Normalement il ne faut pas confondre Chronos (p.10) avec Cronos vu dans le document 1 car Chronos est le dieu représentant la personnification du Temps alors que Cronos est le Père de Zeus et le roi des Titans. Ici Chronos est bien Cronos.

2) Aulis n'existe pas en France. C'est un port de l'Ancienne Béotie où selon l'*Illiade* les Grecs embarquèrent pour Troie.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre Aphrodite, Poséidon, Zeus, Hermès et Chronos (dans les personnages mythologiques).

Activités possibles à mener en parallèle :

Français : Relever dans ce chapitre les locutions interjectives avec un nom de Dieu (Par Chronos, par Zeus, ...).

Mettre en relation avec les albums d'*Astérix et Obélix* et les locutions interjectives (par Toutatis, par Jupiter, ...).

Français* : Lire le document 2 (Voir fiche élève) et répondre aux questions du document 2bis.

Français* : Écrire un texte : *Quel dieu choisirais-tu parmi ceux cités ? Et pourquoi ?*

Histoire : Étudier Louis XIV, Napoléon, De Gaulle.

Pour aller plus loin :

Français : Lire *Vingt Mille Lieues sous les mers*.

Sciences : Étudier les différents nuages. Lecture du document 3 (Voir fiche élèves).

Mythologie Grecque : Étudier la guerre de Troie.



Séance 2 : Chapitre II (p. 19 à 26) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre avec Apollon, Médusa, Prométhée, Athéna et Persée (dans les personnages mythologiques) et Arthur, Avril, Julie, Sarah, Camille et Loïc (dans les mortels).

Activité possible à mener en parallèle :

Français* (20 min) : Écrire un texte sur : *Tu as le choix de t'inscrire à la colo « 100% mythologie » ou à la colo « 100% surf ». Quelle colo choisirais-tu ? Pourquoi ?*

Pour aller plus loin :

Français* : Lire les documents 4 et 5 « Médusa et les gorgones » et « Le mythe de Prométhée ». (Voir fiches élèves)

Mythologie Grecque : Étudier Persée.



Séance 3 : Chapitre III (p. 27 à 36) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes

- Correction

Faire la relation entre la description de Charlie et la première page de couverture.

Expliquer : « Summer Camp » et « U.S. ».

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre avec Clio, Circé, Ulysse et Hélios (dans les personnages mythologiques) et Arthur, Charlie et Johanna (dans les mortels).

Activités possibles à mener en parallèle :

Français : Rechercher des expressions avec des fruits et légumes comme « bronzée comme un abricot ».
p. 31.

Anglais : À partir de summer dans « Summer Camp », travailler sur les saisons.

Pour aller plus loin :

Mythologie Grecque : Étudier l'*Odyssée* d'Ulysse.

Mythologie Grecque : Lire de document 6 « Les muses ».



Séance 4 : Chapitre IV (p. 37 à 43) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Faire la relation entre la description de Medhi et la première page de couverture.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre avec Héphaïstos, Héra, Achille et Éros (dans les personnages mythologiques) et Medhi et Lou (dans les mortels).

Activités possibles à mener en parallèle :

Arts visuels* (30 min) :

Dessiner les animateurs avec leurs nouveaux habits.

Faire venir un forgeron à l'école.

Géographie : Situer Biarritz sur une carte de France.

EPS : Faire du tir à l'arc.

Pour aller plus loin :

Mythologie Grecque : Étudier Achille.



Séance 5 : Chapitre V (p. 45 à 55) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes et expliquer le mot « personnification » (questions 9 et 16) à tous les élèves.

- Correction.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre avec Iris, Zéphir, Rhéa, Europe, Léda, Arès et Elpis (dans les personnages mythologiques).

Activités possibles à mener en parallèle :

Français* : Travailler sur les abréviations.

Français : Essayer avec des mots qui serviront d'abréviations de trouver une signification possible (comme dans le livre avec P.R.O.U.T.S. et R.O.U.T.A.R.D.).

Français/Sciences* : Compléter le document 7 (voir fiche élève) à l'aide du livre, du document 7 bis et/ou d'Internet.

Français* : Compléter le document 8 à l'aide des documents 1 et 7.

Pour aller plus loin :

Français : Lire les romans, mangas ou BD des héros cités dans le livre p.52. (Harry Potter, Superman, Pikachu, Thor, Iron Man, les Avengers, Spiderman et Naruto).

Arts visuels : Regarder des extraits de vidéos des héros cités dans le livre p.52. (Harry Potter, Superman, Pikachu, Thor, Iron Man, les Avengers, Spiderman et Naruto).



Séance 6 : Chapitre VI (p. 57 à 63) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Résumer :

- Distribuer et faire compléter par groupe ou individuellement la fiche élèves en résumant ce chapitre en quelques lignes.
- Correction

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre avec Nyx, Hypnos, Morphée, Destin, Les Moires (dans les personnages mythologiques).

Activité possible à mener en parallèle :

Français : Rechercher dans ce chapitre les mots détournés et leur mot correct (« Bestfrènde » pour Best friend, « Caco-Calo » pour Coca-Cola, « MyTube » pour YouTube...)

Pour aller plus loin :

Français : Lire le document 9 sur « Le Destin et Les Moires »



Séance 7 : Chapitre VII (p. 65 à 78) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre avec Apollon, dieu de la musique, de la poésie et de l'harmonie et de la médecine également, Pégase, Artémis (dans les personnages mythologiques) et Corinne (dans les mortels).

Activités possibles à mener en parallèle :

Musique^{*} : Travailler sur les instruments de musique, savoir les nommer, les reconnaître, les classer par famille...

Musique : Écouter et apprendre la chanson « *On écrit sur les murs* ».

Lire et réaliser la recette du gâteau au chocolat.

Pour aller plus loin :

Mythologie grecque : Étudier les travaux d'Hercule.

Français : Lire les documents 10 sur « Les Jeux olympiques » et 10bis sur « Les Jeux du cirque ».



Séance 8 : Chapitre VIII (p. 79 à 88) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Activité possible à mener en parallèle :

Sciences : Travailler sur les arbres de la forêt et leurs fruits.



Séance 9 : Chapitre IX (p. 89 à 97) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

①

Répondre par VRAI ou FAUX.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

②

Répondre aux questions.

- Correction.

Activités possibles à mener en parallèle :

Musique^{*} : Écouter la *Reine des Neiges*.

Français : Inventer une autre chanson sur l'air de la *Reine des Neiges*.



Séance 10 : Chapitre X (p. 99 à 111) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Note pour l'enseignant(e) :

Artémis est identifiée à la Lune, à l'opposé de son frère jumeau Apollon qui est le dieu du Soleil.

Activités possibles à mener en parallèle :

Français/Sciences : Rechercher sur Internet tous les autres demi-frères et demi-sœurs d'Aphrodite.

Astronomie* : Compléter le document 11 « Les étoiles et les constellations ».

Pour aller plus loin :

Astronomie : Travailler sur les constellations et les étoiles, l'origine des noms, les retrouver grâce à leur forme...



Séance 11 : Chapitre XI (p. 113 à 123) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre Mnemosyne, Euphrosyne, Niké (dans les personnages mythologiques).

Activités possibles à mener en parallèle :

Français/Sciences : Réaliser la carte d'identité des marmottes.

Français* : Créer un MythoQuizz.

Français : Écrire un texte pour expliquer l'arc-en-ciel et le beau temps qui arrivent.

Français : Compléter le document 12 « Le MythOquiz » et le document 12bis « Le MythOquiz Bonus ».



Séance 12 : Chapitre XII (p. 125 à 137) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre Paul (dans les mortels).

Activités possibles à mener en parallèle :

Géographie : Repérer sur une carte les villes de Thèbes, Athènes, Sparte, Olympie, Delphes et Troie.

Français/Musique : Trouver d'autres vers qu'aurait pu composer Paul.

Pour aller plus loin :

Français : Lire *Les bacchantes de Dionysos*.



Séance 13 : Chapitre XIII (p. 139 à 145) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Résumer :

- Distribuer et faire compléter par groupe ou individuellement la fiche élèves en résumant ce chapitre en quelques lignes.
- Correction

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre Paul (dans les mortels).

Activité possible à mener en parallèle :

Français : Rédiger un commentaire sur le tuto d'Avril.



Séance 14 : Chapitre XIV (p. 147 à 158) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Remplir la fiche des personnages de l'histoire :

Compléter la fiche en s'aidant de ce chapitre Martin (dans les mortels).

Activité possible à mener en parallèle :

Français : Trouver d'autres jeux de mots avec des noms de confiseries.

Pour aller plus loin :

Français : Lire le document 13 « La pomme de la discorde » et le document 14 « La danse chez les grecs ».



Séance 15 : Chapitre V (p. 159 à 165) (45 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.



Séance 16 : Chapitre XVI (p. 167 à 172) (25 min)

Lire : Lecture silencieuse en classe ou à la maison et/ou à haute voix afin que les lecteurs les moins autonomes puissent bénéficier des mêmes chances que les autres.

Explication des mots non connus : L'explication peut être faite par l'enseignant(e) ou par une recherche des élèves dans le dictionnaire ou sur Internet (B2I).

Questionner :

- Distribuer et faire remplir individuellement la fiche élèves.

Répondre par une phrase.

Remédiation : Indiquer le numéro des pages pour les lecteurs les moins autonomes.

- Correction.

Activité possible à mener en parallèle :

Français : Trouver d'autres jeux de mots avec des noms de confiseries.



Pour conclure

Fiche d'identité du livre (30 min)

- Sur la fiche d'identité (fiche élèves) du livre, remplir les parties suivantes : Résumé, les mots-clés, mon avis et à qui je conseille ce livre ?

Petite bibliographie pour aller plus loin

- du même auteur :

Rue des Tempêtes, Fanny GORDON, SLALOM Editions.

- sur le même thème :

« La mythologie en BD », Casterman.

« Histoires Noires de la Mythologie », Nathan.

Petites histoires de la Mythologie, Hélène MONTARDRE et Nicolas DUFFAUT, Nathan.

Ma Première Mythologie, Hélène KÉRILLIS et Grégoire VALLANCIEN, Hatier.

Le feuilleton d'Hermès, Murielle SZAC, Bayard Jeunesse.

Le feuilleton de Thésée, Murielle SZAC, Bayard Jeunesse.

Le feuilleton d'Ulysse, Murielle SZAC, Bayard Jeunesse.

Mythes grecs pour réfléchir, Isabelle KORDA, Oskar Éditeur.

Les 12 travaux d'Hercule, Karine TOURNADE, Lire c'est partir.

Ulysse et le cyclope, Viviane KOENING, Belin

La Gorgone aux cheveux de serpents, Sylvain HINGLAIS, Retz.

Les petits Mythos, Philippe BARBIER, Bamboo Édition.

Jeu

Répondre au MythQuiz du document 15.

Cinéma

- *Jason et les Argonautes*.

- *Le Choc des Titans*.

- *Ulysse, la plus belle des aventures de tous les temps*.

Chants/Poésies

- *Heureux qui comme Ulysse*, Joachim DUBELLAY.

- *Ulysse*, Louis GUILLAUME.

- *Ulysse*, RIDAN.

La mythologie au cycle 3

Consulter le blog de *Bout de Gomme* -notamment un rallye lecture complet.



Fiche enseignant.e

Activités possibles supplémentaires à mener après la lecture du livre :

Français : Trouver un titre à chaque chapitre.

Français : Faire des recherches plus approfondies sur chaque personnage mythologique cité dans le livre.

Français : Travailler sur les différentes abréviations ou sigles du livre.

Français : Rechercher tous les mots détournés par Avril (chat malots, croque Odile, cars en barre, ...).

Français : Écrire le rapport sur la beauté des humains au XXI^{ème} siècle qu'aurait pu écrire Aphrodite.

Français : Écrire un texte sur « Si tu étais un dieu, lequel serais-tu et pourquoi ? ».

Français : Lecture de mythes adaptés, études d'œuvres antiques et de leurs détournements dans la publicité, comparaison entre mythe original et sa transposition à l'écran, pièces de théâtre mythologique...

Français : La mythologie comme patrimoine commun : retrouver les mots ou expressions de la langue française faisant référence à la mythologie.

Exemple : se croire sorti de la cuisse de Jupiter, être médusé...

Arts visuels : Réaliser un parchemin en plongeant une feuille dans du marc de café puis brûler les bords de la feuille avec une bougie avec l'aide de l'enseignant.

Arts visuels : Réaliser le portrait d'un monstre mythologique imaginé.

Français/Histoire de l'art : Travailler sur l'art gréco-romain (statues, vases, fresques, mosaïques, ...).

Français/Histoire de l'art : Étudier les peintures et sculptures représentant de nombreux mythes.

Arts visuels : Réaliser des œuvres gréco-romaines (statues, vases, fresques, mosaïques, ...).

Devoirs à la maison : Après avoir étudié la mythologie grecque, soyez de bons enquêteurs mythologiques. De nos jours, un très grand nombre de références mythologiques se cachent dans notre quotidien : à la télévision dans les publicités, dans les produits de marques que nous achetons, dans les livres, BD, dessins animés, films, bref, partout !

Enquêtez pour trouver ces références cachées et ainsi mieux comprendre le monde qui nous entoure.

Alors, à vos marques, prêts... Enquêtez !

Exemple : Décathlon, Nike, Amazon, Andros, Hestia Immobilier...

Réaliser l'arbre généalogique des Dieux.



Les personnages de l'histoire

Corrigé

Les personnages mythologiques du texte

Nom du Dieu	Fonction
Aphrodite	Déesse de la beauté, de l'amour, de la fécondité
Poséidon	Dieu des mers
Zeus	Chef des dieux
Hermès	Dieu des voyageurs
Chronos	Titan et père de Zeus
Apollon	Dieu de la beauté, de la lumière et des arts, de la musique, de la poésie, de l'harmonie et de la médecine.
Médusa	Gorgone
Prométhée	Titan
Athéna	Déesse de la sagesse
Persée	Héros
Clio	Muse de l'histoire
Circé	Magicienne redoutable
Ulysse	Héros
Hélios	Dieu du soleil
Héphaïstos	Dieu des volcans et des forgerons
Héra	Déesse du mariage et femme de Zeus
Achille	Héros
Éros	Dieu de l'amour
Iris	Messagère des Dieux
Zéphyr	Personnification du vent d'ouest
Rhéa	Titanide et mère de Zeus
Europe	Princesse phénicienne aimée de Zeus
Léda	Reine de Sparte aimée de Zeus
Arès	Dieu de la Guerre
Elpis	Personnification de l'Espoir
Nyx	Déesse de la nuit
Hypnos	Dieu du sommeil
Morphée	Dieu des rêves
Le Destin	Divinité aveugle
Les Moires	Filles du Destin
Pégase	Cheval ailé
Artémis	Déesse de la chasse et de la nature
Mnémosyne	Déesse de la mémoire
Euphrosyne	Déesse de la joie
Niké	Déesse de la victoire



Les personnages de l'histoire (suite)

Corrigé

Les mortels

Prénom	Fonction
Arthur	Ami d'Avril
Avril	Aphrodite en mortelle
Julien	Animateur en chef
Sarah	Animateur
Camille	Animateur
Loïc	Animateur
Charlie	Amie d'Avril
Johanna	Ennemie d'Avril
Mehdi	Ami d'Avril
Lou	Ennemie d'Avril
Corinne	Cuisinière
Paul	Apollon en mortel
Martin	Garçon dans l'équipe rouge